

## 8 de Janeiro

# ÀS VEZES EU SUSURRO

‘Deus é o nosso refúgio e a nossa fortaleza, auxílio sempre presente na adversidade.’

Salmo 46:1 (Bíblia Online NVI)

**Jesus nos fala...** Eu estou sempre com você. Mesmo agora, estou aqui com você. Aquela sussurro suave em sua mente? Sou eu. Aquela batida suave em seu coração? Também sou eu. Eu tenho todo o poder no céu e na terra. Com minha força, posso controlar o vento e as ondas, mas com você sou tranquilo e carinhoso. E quanto mais você estiver sofrendo, mais carinhoso eu sou. Quando outros te deixam se sentindo sem valor e sozinho, espere em mim. Minha esperança não é apenas um desejo de que as coisas melhorem, é minha promessa para você de que sempre vou te ajudar. Eu vou carregar suas preocupações por você e aliviar seu coração.

**Jesus conclui...** Eu sou seu ajudante em tempo integral então você nunca estará sozinho.

## Notas de Estudo: Salmos 46:1; Romanos 12:12; Romanos 15:13;

**Notas de rodapé Salmo 46:1-3** O medo de montanhas ou cidades desabando de repente no mar como resultado de um terremoto ou uma explosão nuclear, assombra muitas pessoas hoje. Mas o escritor do Salmo diz que mesmo se o mundo acabasse, não precisaríamos temer. Na face da destruição total, o escritor expressou uma confiança tranquila na capacidade de Deus de nos salvar. Parece impossível considerar o fim do mundo sem se tornar consumido pelo medo, mas a Bíblia é clara, Deus é nosso refúgio, mesmo diante da destruição total. Ele não é apenas um refúgio temporário, ele é nosso lugar eterno de segurança e pode fornecer força em qualquer circunstância.

**Passagem Romanos 12:12** Alegrem-se na esperança, sejam pacientes na tribulação, perseverem na oração.  
**Notas de Rodapé Romanos 12:12** Paulo continua a descrever nossas vidas em Cristo em uma série de comandos curtos relacionados. Os três comandos neste versículo são fundamentais para o bem-estar emocional e espiritual de todo cristão. O primeiro comando para os cristãos é regozijar-se na esperança. Muitas vezes, resistimos à instrução sobre o que devemos sentir: que devemos mudar nossas atitudes para sermos alegres. A ideia aqui, no entanto, é mais sobre declararmos a nós mesmos como tendo motivos para alegria. Não é um comando para ser feliz, mas ter a perspectiva certa sobre nossa situação. Devemos concordar com Deus de que nossa esperança vale a pena ser celebrada. Qual é a esperança? Paulo se refere à esperança da redenção de nossos corpos e de estarmos unidos com nosso Pai para sempre, uma vez que nossa adoção esteja completa (Romanos 8:23-24). O próximo comando é ser paciente na tribulação ou aflição. Isso se torna muito mais fácil se estivermos seguindo os outros dois comandos. Aqueles que veem seu futuro como digno de celebração e que oram continuamente ao Pai terão muito mais facilidade em ser pacientes durante as dificuldades. Paulo não minimiza a dor genuína dessas experiências. A vida pode ser desagradável e nem todos os momentos são momentos felizes. No entanto, Paulo apontou que as lutas da vida na terra não valem a pena comparar com a glória que virá (Romanos 8:18). Então, esperamos com paciência (Romanos 8:25). O último comando do versículo também se conecta com os pensamentos de Paulo em Romanos capítulo 8. Somos ordenados a ser constantes na oração ou a orar continuamente. Durante qualquer momento de sofrimento, enquanto esperamos pelo que esperamos, devemos orar. A oração traz uma conexão com nosso Pai através do Espírito Santo (Romanos 8:26-27). Ele ouve, entende e ajuda em resposta às nossas tentativas menos habilidosas de se comunicar com Ele.

**Passagem Romanos 15:13** Que o Deus da esperança os encha de toda alegria e paz, por sua confiança nele, para que vocês transbordem de esperança, pelo poder do Espírito Santo.

**Notas de rodapé Romanos 15:13** Essas palavras formam a bênção de Paulo para sua carta. O que se segue são os planos pessoais dele para viajar e saudações. Ele dá uma segurança confiante aos seus leitores lembrando-os que Deus nos dá nossa esperança. Paulo não está falando sobre ter uma atitude otimista para um dia melhor amanhã. Não podemos criar ou nos convencer desse tipo de esperança sozinhos. Deus nos dá como um presente do Espírito Santo (8:23-24). A esperança de que Paulo fala significa ter confiança na nossa ressurreição com novos corpos na nova terra. Com esperança, Deus nos dá alegria agora mesmo enquanto antecipamos o que ele tem à frente para nós e enquanto temos o privilégio de fazer o trabalho dele e a vontade dele dia a dia. Temos paz enquanto descansamos na segurança de que Deus fará o que prometeu.

*Jesus nos fala é do livro O chamado de Jesus 365 Devocional Infantil*

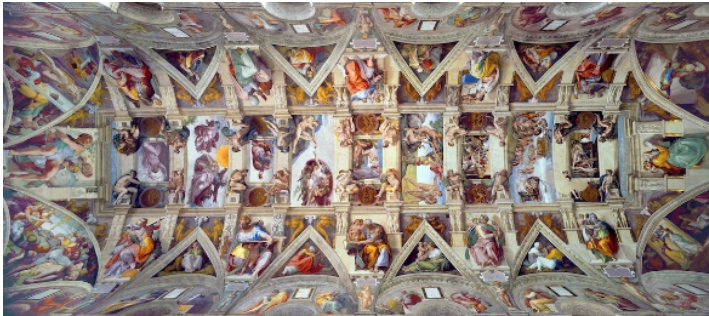
## Na Palavra e no Mundo, vemos Sua História. Michelangelo



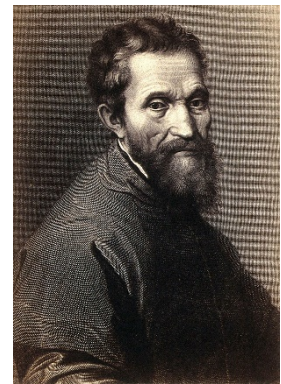
Michelangelo's Pieta



As obras mais famosas de Michelangelo.  
Acima, a estátua de Davi. E abaixo, a Capela Sistina.



Michelangelo



Quando avaliarmos como artistas de qualquer campo podem mudar o mundo, às vezes podemos encontrar o exemplo específico: Beethoven, como veremos, fez música altamente original que ligou os períodos clássico e romântico, Stravinsky e Picasso mudaram as regras do jogo para compositores e pintores, respectivamente, no início do século 20. Com o artista italiano Michelangelo, podemos citar sua integração de escultura e arquitetura (ele também era um mestre pintor e poeta fino). Mas como medir a extensão com que qualquer uma dessas pessoas pode ter mudado o mundo inspirando outros através de suas criações - adicionando riqueza à condição humana? Não podemos. As emoções agitadas ao longo do tempo em bilhões de almas humanas pela Pietà de Michelangelo ou o teto da Capela Sistina em São Pedro são incalculáveis, e se essas emoções talvez tenham levado a atos de devoção ou caridade ou coragem ou qualquer outra coisa - bem, isso só pode ser suposto. Quem era o homem por trás da arte?

**(Análise)** Michelangelo di Lodovico Buonarroti Simoni nasceu na cidade toscana de Caprese em 1475 e, aos 13 anos, já era aprendiz de pintor em Florença. Ao avaliar seus próprios talentos, que foram evidentes desde cedo, ele se considerava, acima de tudo, um escultor. Em sua juventude, ele completou tanto o gigantesco David em Florença quanto a Pietà em Roma. Ele obviamente recebeu muitas encomendas da Igreja e sua arte está representada em todo o Vaticano. Em 1546, se tornou arquiteto-chefe de São Pedro, cargo que ocupou até sua morte. Ele se dedicou completamente ao seu trabalho durante seus 88 anos de vida e sua vocação o afetou de volta. Uma segunda Pietà, na qual Michelangelo trabalhou incansavelmente em Florença em sua velhice, mostra sinais de sua espiritualidade crescente e, na verdade, o rosto de Nicodemos, que está sustentando o Cristo morto na estátua, diz-se ser um auto-retrato.